

Letter for Al-Farabi Kazakh National University

January 10, 2021

To Whom It May Concern:

This letter serves as a review of Mr. Zhuzey Myrzakhmet's work towards meeting the PhD requirements at the Department of Religious and Cultural Studies at Al-Farabi Kazakh National University, including his dissertation.

I met Zhuzey during a visit to Almaty in Spring, 2019. At that time and via email correspondence we discussed his research project and academic goals. I invited Zhuzey to my university yet due to the pandemic the mentorship program for a foreign exchange visit was not possible.

Based on my understanding of Al-Farabi Kazakh National University's requirements I regard Zhuzey's dissertation as fully satisfactory.

Topic: Sacred values are a phenomenon of Kazakhstan spiritual and material artifacts.

Zhuzey's dissertation "Sacred values are a phenomenon of Kazakhstan spiritual and material artifacts" engages a topic relevant to religious and cultural studies in Kazakhstan and elsewhere. The focus is on the intersections between religious and cultural identity, with an emphasis on both historical and contemporary context.

Zhuzey's dissertation provides a comprehensive study of spiritual (e.g. religious texts), historical (e.g. the migration of Islam to Central Asia) and material artifacts (e.g. tombs, mosques) that are central to Kazakhstani identity. There is an adequate literature review, and a wide survey of historical and contemporary perspectives on religious and cultural identity. The research methods are consistent with the goals and objectives of the dissertation. There is also a multi-disciplinary component to the dissertation. Zhuzey brings together historiography and logical, comparative case studies, hermeneutics, and the role of values in human identity formation.

One unique feature to the dissertation is that the research could serve as the basis for future grant funded projects. For example, Zhuzey could use the dissertation as the basis for grant funded projects (e.g. from international NGO's and other sources) that focus on ethnography, historical memory, or the preservation of religious and cultural artefacts and archeological sites. Zhuzey could also design special topic courses centered on the themes of his dissertation (e.g. one that considers the intersections of history, culture, and religion on the formations of national identity).

Sincerely,

Jon Mahoney
Jon Mahoney, Ph.D.
Department of Philosophy
Kansas State University
Email: jmahoney@ksu.edu



Университет Штата Канзас
Колледж искусств и наук
Кафедра философии

Письмо для Казахского национального университета имени Аль-Фараби
10 января 2021 года

По месту требования:

Это письмо служит обзором диссертации господина Жузея Мырзахмета по требованиям доктора PhD на кафедре религиоведения и культурологии в Казахском национальном университете им. Аль-Фараби.

С Жузеем я познакомился во время посещения Алматы весной 2019 года. В то время мы обсудили его исследовательский проект и академические цели по электронной почте. Я пригласил Жузея в мой университет, но из-за пандемии программа наставничества по обмену была невозможна.

Основываясь на моем понимании требований Казахского национального университета имени Аль-Фараби, я считаю диссертацию Жузея Мырзахмета полностью удовлетворительной.

Тема: «Сакральные ценности – феномен духовных и материальных реликвий Казахстана».

Диссертация Жузея Мырзахмета «Сакральные ценности – феномен духовных и материальных реликвий Казахстана» затрагивает тему, актуальную для религиоведческих и культурологических исследований в Казахстане и других странах. Основное внимание уделяется пересечению религиозной и культурной идентичности с акцентом как на исторический, так и на современный контекст.

Диссертация Жузей представляет собой всестороннее исследование духовных (например, религиозных текстов), исторических (например, миграция ислама в Центральную Азию) и материальных реликвий (например, гробницы, мечети), которые занимают центральное место в казахстанской идентичности. Существует адекватный обзор литературы и широкий обзор исторических и современных взглядов на религиозную и культурную идентичность. Методы исследования соответствуют целям и задачам диссертации. В диссертации также присутствует междисциплинарный компонент. Жузей объединяет историографию и логику, сравнительные тематические исследования, герменевтику и роль ценностей в формировании личности человека.

Одной из уникальных особенностей диссертации является то, что исследование может служить основой для будущих проектов, финансируемых за счет грантов. Например, Жузей мог бы использовать диссертацию в качестве основы для проектов, финансируемых за счет грантов (например, от международных НПО и других источников), которые сосредоточены на этнографии, исторической памяти или сохранении религиозных и культурных реликвий и археологических памятников. Жузей мог бы также разработать специальные тематические курсы, посвященные темам его диссертации (например, тот, который рассматривает пересечения истории, культуры и религии в формировании национальной идентичности).

С уважением,
Джон Махоней, доктор PhD
Кафедра философии
Университет штата Канзас
Адрес электронной почты: jmahoney@ksu.edu

ПАРАҚТЫҢ АРҒЫ ЖАҒЫНА
ҚАРАНЫЗ
СМ. НА ОБОРОТНОЙ СТОРОНЕ

Республика Казахстан, город Алматы, двадцатое октября две тысячи двадцать второго года. Текст-перевод документа с английского языка на русский язык был выполнен переводчиком Белхожаевой Аружан Ержанқызы, 20.06.2000 года рождения, ИИН 000620601345.

Подпись



Белхожаева Аружан Ержанқызы

Республика Казахстан, город Алматы, двадцатое октября две тысячи двадцать второго года. Я, Кан Елизавета одиннадцатое, нотариус города Алматы, действующий на основании государственной лицензии № 0000354 от 20.01.2006 года, выданной Комитетом по организации правовой помощи и оказанию юридических услуг, населению МЮ, свидетельствую подлинность подписи переводчика Белхожаевой Аружан Ержанқызы. Личность переводчика установлена, дееспособность и полномочия проверены.

Зарегистрировано в реестре за № 27852
Взыскано 92 тенге

Нотариус _____
Кан Елизавета Герасимовна

